

Meuble TV Home Cinéma T500 / T510***Notice d'utilisation***

TEVICA vous remercie d'avoir fait l'acquisition du meuble home cinéma T500 / T510.



1. Description et caractéristiques techniques

Le meuble home cinéma T500 / T510 est un meuble télévision intégrant des enceintes acoustiques. Il comporte deux enceintes latérales [1], une enceinte centrale [2] et un caisson de grave amplifié [3].

Il peut être complété par des enceintes arrière et/ou latérales T500 / T510 SUR de façon à constituer un système 5.1 ou 7.1.



Générales	T500	T510
Dimensions	L 144 x H 59 x P 47 cm	
Structure	Panneaux particules MDF	
Finition	Laqué blanc satiné	Laqué blanc brillant
Nombre d'enceintes	3 + Caisson de grave	
Support TV	L 110 x P 32 cm	
Dimension TV	Jusqu'à 150 cm (60") / non compatible avec écran CRT	
Poids total	66 kg	70 kg
Nombre de colis	2	
Enceintes latérales		
Nombre de voix / HP	2 / 2	
Puissance nom. / max	50 W / 100 W	
Impédance	8 Ohms	4 Ohms
Bande passante	55 - 20 000 Hz	50 - 20 000 Hz
Sensibilité	87 dB / 2.83 V à 1 m	91.5 dB / 2.83 V à 1 m
Enceinte centrale		
Nombre de voix / HP	2 / 3	
Puissance nom. / max	50 W / 100 W	60 W / 120 W
Impédance	4 Ohms	
Bande passante	60 - 20 000 Hz	
Sensibilité	90 dB / 2.83 V à 1 m	90.5 dB / 2.83 V à 1 m
Caisson de grave		
Amplificateur intégré	Oui	
Puissance	200 W	
Bande passante	32 - 200 Hz réglable	30 - 200 Hz réglable
Fréquence coupure basse	40 - 200 Hz	
Réglage de phase	0 - 180°	
Démarrage automatique	Oui	
Mise en veille automatique	Oui	
Consommation en veille	< 0.5 W	
Raccordement secteur	220 V / 50 Hz	
Enceintes arrières (option)		
Nombre de voix / HP	2 / 2	
Puissance nom. / max.	25 W / 50 W	30 W / 60 W
Impédance	8 Ohms	4 Ohms
Bande passante	65 - 20 000 Hz	60 - 20 000 Hz
Sensibilité	86 dB / 2.83 V à 1 m	88 dB / 2.83 V à 1 m

2. Sécurité

Attention : l'écoute prolongée à un niveau sonore élevé peut altérer l'ouïe.

Veillez à suivre les consignes de sécurité afin d'éviter tout risque d'électrocution, de blessure ou d'incendie :

1. Ce meuble home cinéma est destiné à un usage domestique.
2. Respectez les instructions de branchement décrites au paragraphe 4.
3. Avant de brancher le caisson de grave assurez-vous que le câble d'alimentation n'est pas endommagé. Ne l'utilisez pas en cas de dommage sur le câble d'alimentation.
4. Assurez-vous que la tension de votre domicile corresponde à celle affichée à l'arrière du caisson de grave.
5. Ne l'utiliser pas en extérieur.
6. Gardez le meuble à l'écart des sources de chaleur comme les radiateurs ou directement derrière une baie vitrée exposée au soleil.

3. Installation



Installation du meuble : Il est conseillé d'installer le meuble face à la position d'écoute. Pour une qualité optimum du son, ne pas positionner d'objets (table, ...) trop près du meuble ou faisant écran entre le meuble et la position d'écoute.

Installation du téléviseur : il est recommandé de centrer le téléviseur sur le plan de pose de façon à ce qu'il soit à équidistance des enceintes latérales.

Installation de l'amplificateur home cinéma et de l'appareil de lecture (lecteur DVD) : L'amplificateur home cinéma doit être installé sur l'étagère supérieure de façon à lui assurer une bonne ventilation, conformément aux préconisations des fabricants. L'appareil de lecture, type lecteur de DVD, peut être installé sur l'étagère inférieure.

Installation du caisson de grave : Le caisson de grave doit être installé, centré, dans son compartiment en évitant tout contact avec le meuble lui-même, sauf pour les deux butées situées à l'arrière du caisson prévues pour venir en appui sur la barre métallique inférieure. Le caisson est ainsi aligné avec le meuble.

4. Branchement

Se référer à la notice d'utilisation de votre amplificateur home cinéma.

Branchement des enceintes :

Raccorder les enceintes en respectant la polarité + / -. Le fil rouge correspond au plus, le noir au moins ou à la masse :

- Enceintes latérales (gauche, droite) aux sorties **Front L** et **Front R**.
- Enceinte centrale aux sorties **Center**.
- Enceintes arrière (gauche, droite) aux sorties **Surround L** et **Surround R**.

Branchement du caisson de grave :

- Raccorder le caisson de grave au secteur via son câble d'alimentation fourni.
- Raccorder l'une des broches notées **Left / LFE** du caisson de grave à la sortie **LFE** de votre amplificateur home cinéma via un câble RCA de longueur 1 m minimum (câble non fourni).

Mise sous / hors tension du caisson de grave :

La mise sous tension du caisson de grave se fait via un interrupteur 0/I situé en face arrière du caisson. Le caisson de grave peut être laissé sous tension. Un dispositif le met en veille automatiquement après quelques minutes sans signal (indicateur lumineux [LED] rouge). De même, il s'active dès qu'il reçoit un signal audio (indicateur lumineux [LED] verte). Sa consommation électrique en mode veille est très faible, cependant il est conseillé de l'éteindre après chaque utilisation à l'aide de l'interrupteur 0/I.

A écoute à faible volume, il se peut que le caisson de grave ne s'active pas. Ceci est normal car les fréquences graves sont quasiment inaudibles à faible volume.

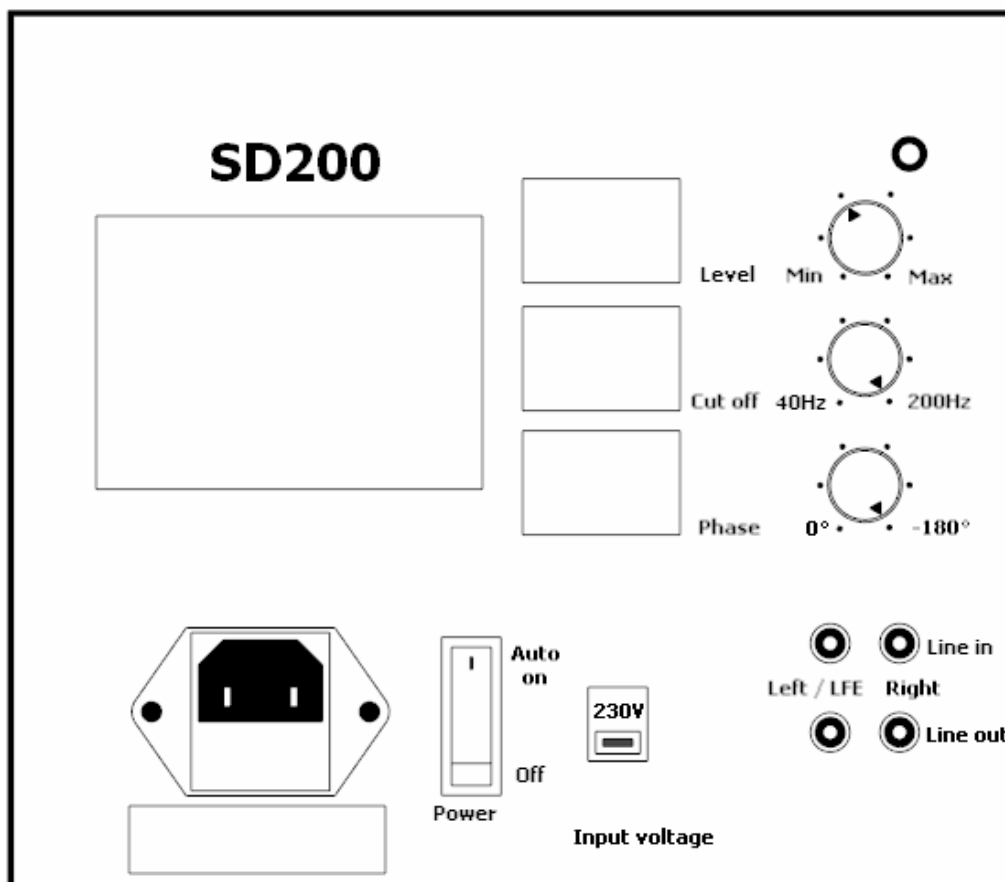
5. Réglages

La plupart des amplificateurs home cinéma intègrent un système de réglage automatique des enceintes. Le réglage peut aussi être fait manuellement.

Réglage automatique : Se référer à la notice d'utilisation de votre amplificateur home cinéma, si celui-ci est pourvu d'une telle fonction.

Réglage manuel :

- **Réglage des enceintes latérales** : Sélectionner le mode « Small » au niveau des menus de réglage des enceintes de votre amplificateur home cinéma.
- **Réglage de l'enceinte centrale** : Sélectionner le mode « Small » et ajuster le volume au niveau des menus de réglage des enceintes de votre amplificateur home cinéma :
 - +1 dB pour le modèle T510
 - -3 dB pour le modèle T500.
- **Réglage des enceintes arrière (si disponibles)** : Sélectionner le mode « Small » au niveau des menus de réglage des enceintes de votre amplificateur home cinéma. Il peut être nécessaire d'ajuster le volume des enceintes selon leur position par rapport à la zone d'écoute. Si elles sont situées proche de la zone d'écoute (< 1.5m), il n'est pas nécessaire d'ajuster leur volume, si elles sont plus éloignées, leur volume peut être ajusté jusqu'à +3 dB.
- **Réglage du caisson de grave** : L'équilibre sonore optimal est obtenu pour les réglages suivants :
 - Sélectionner sur l'ampli home cinéma la fréquence d'intervention du caisson de grave à 80 Hz (se référer à la notice d'utilisation de l'amplificateur).
 - Positionner les boutons de réglage du caisson de grave (situés en face arrière) de la façon suivante (voir schéma ci-dessous) :
 - Fréquence de coupure : Positionner le bouton **Cut off** sur sa position maximum (200 Hz). La fréquence d'intervention du caisson de grave est fixée par l'amplificateur home cinéma.
 - Phase : Positionner le bouton de réglage de la **Phase** sur -180°.
 - Volume : Ajuster le bouton de **Level** afin d'obtenir un équilibre sonore satisfaisant. Ce réglage dépend du gain de votre amplificateur home cinéma. Pour la plupart des amplificateurs, le niveau optimum est obtenu pour la position du bouton **Level** telle qu'indiquée sur le schéma ci-dessous.



Les réglages préconisés ci-dessus peuvent être modifiés pour tenir compte de la sonorité de la pièce ou de vos goûts personnels. Jouez sur les différents réglages jusqu'à obtenir un équilibre satisfaisant.

6. Entretien et nettoyage

Les parties peintes peuvent être nettoyées à l'aide d'une éponge humide, éventuellement savonneuse. **Ne pas utiliser une éponge ou un produit abrasif.**

7. Garantie

La garantie est de 1 an à compter de la date d'acquisition.

8. Contact

Tevica

41 Impasse du Moulin

38210 Saint Quentin sur Isère

www.tevica.fr

Mai : contact@tevica.fr